



**anna costa** architetto paesaggista  
[CURRICULUM VITAE]

[CELL] +39 347.2771263  
[WEB] [www.annacosta.it](http://www.annacosta.it)  
[MAIL] [info@annacosta.it](mailto:info@annacosta.it)

**anna costa architetto paesaggista**

[CELL] +39 347.2771263

[WEB] [www.annacosta.it](http://www.annacosta.it)

[MAIL] [info@annacosta.it](mailto:info@annacosta.it)

[STUDIO + SEDE FISCALE]

via Ezzelino il Balbo 8 | Padova 35141 it

[P.IVA] 04167960287

Laurea in architettura presso lo IUAV (1998), Master di Architettura del Paesaggio (2001) e Diploma di Studi Avanzati del terzo ciclo, DEA (2006), entrambi presso L'Università Politecnica di Catalogna (UPC Barcellona).

Attualmente è professore a contratto del corso di 'Rappresentazione digitale del progetto', presso la scuola di Agraria e Veterinaria dell'Università di Bologna, corso di Laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio; all'interno del corso ha organizzato il seminario 'Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio' tenutosi nella sede di Imola il 9 dicembre 2015. È inoltre professore a contratto nel Master di II livello 'Architettura del Paesaggio e del Giardino' dello IUAV.

Dall'anno accademico 2005-06 svolge con continuità attività didattica di collaborazione presso lo IUAV di Venezia.

È iscritta all'Ordine Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Padova ed è socia AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio).

Si è formata come paesaggista a Barcellona dove ha collaborato con diversi studi di architettura del paesaggio.

Dal 2007 svolge attività professionale presso il proprio studio a Padova, occupandosi di tematiche legate alla progettazione del paesaggio, dei giardini e degli spazi aperti ed alla progettazione grafica. Tra i progetti di paesaggio si evidenziano, oltre ai numerosi giardini privati, il 'NICE Garden', progetto degli spazi aperti del Headquarter dell'azienda Nice spa a Oderzo (2011 prima fase, 2015 seconda fase) (Arketipo 56/2012, Acer 6/2014, Topscape 20/2015); il progetto preliminare per un Giardino Sensoriale (2013); il giardino della boutique 'Maison MAKOLA' a Padova (2008) (Giardino Italiano 0/2014). Partecipa a diversi convegni in qualità di relatore, parlando della propria esperienza di progettista.

iscritta all'Ordine Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Padova  
num. 2627  
socia AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio)  
num. 878

## [CURRICULUM VITAE]

### studi

2003/2006 **Diploma di studi avanzati del terzo ciclo (DEA)**

Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), Barcellona (Spagna), Dipartimento di Urbanistica.

1999/2001 **Master in Architettura del paesaggio**

Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), Barcellona (Spagna).

novembre 1999 **Abilitazione alla professione di architetto**

1991/1998 **Laurea in Architettura**

Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV).

1986/1991 **Maturità scientifica**

Liceo Scientifico A. Cornaro, Padova.

## attività professionale

Dopo aver collaborato con alcuni studi professionali a Barcellona, dal 2007 ha uno studio professionale a Padova. Si occupa di tematiche legate alla progettazione del paesaggio, dei giardini e degli spazi aperti e alla progettazione grafica.

### progetti di paesaggio

**\_2015\_ Contratto di manutenzione per gli spazi esterni di Nice4 e Nice5.** Oderzo TV. Cliente: Nice spa.

**\_2015\_ Patio Nice2.** Oderzo TV. Anteprogetto. Cliente: Nice spa.

**\_2015\_ Nice5 Garden. Progetto per gli spazi esterni di Nice spa (realizzato).** Oderzo TV. Cliente: Nice spa.

**\_2014\_ Giardino privato SLS.** Solesino PD. Progetto preliminare. Cliente: privato.

**\_2014\_ Progetto per un Agricampeggio.** Albignasego PD. Progetto definitivo, esecutivo 1° fase. Cliente: San Pio X, Azienda Agricola dal 1708.

**\_2014\_ Progetto per il Giardino della Fattoria Didattica.** Albignasego PD. Anteprogetto. Cliente: San Pio X, Azienda Agricola dal 1708.

**\_2014\_ Giardino privato PDV-BR.** Padova. Progetto preliminare. Cliente: privato.

**\_2013\_ Progetto per il Giardino Sensoriale.** Padova. Progetto preliminare. Cliente: Opera Immacolata Concezione Onlus.

**\_2013\_ Terrazza 'Convivio' (realizzato).** Progetto realizzato all'interno della manifestazione 'VerdeCasa 2013' della Fiera di Padova. Con Luca Zilio e DMT Rappresentanze di Leonardo Fiocco. 15-17 marzo.

**\_2013\_ Stand 'Architettura + Green&Design' (realizzato).** Progetto realizzato all'interno della manifestazione 'Casa su Misura 2013' della Fiera di Padova. Con Matteo Pernigo, Giovanna Bellotto, Giovanni Babolin. 5-3 ottobre.

**\_2012\_ Giardino privato MNT (realizzato).** Montegrotto PD. Cliente: privato.

**\_2012\_ Sistemazione degli spazi esterni dell'Hotel Imperia (realizzato).** Jesolo VE. Cliente: Hotel Imperia.

**\_2011\_ Nice4 Garden. Progetto per gli spazi esterni della Nice spa (realizzato).** Oderzo TV. Cliente: Nice spa.

**\_2011\_ Terrazza 'Trame variabili' (realizzato).** Progetto realizzato all'interno della manifestazione 'VerdeCasa 2011' della Fiera di Padova. Con Lizart di Livio Zanier. 18-20 marzo.

**\_2011\_ Giardino privato PDV-CL (realizzato).** Padova. Progetto realizzato. Cliente: privato.

**\_2011\_ Giardino privato MSS (realizzato).** Massanzago VE. Cliente: privato.

**\_2011\_ Progetto per la sistemazione e manutenzione di un giardino privato PDV-SG (realizzato).** Padova. Cliente: privato.

**\_2010\_ Giardino privato CNS (realizzato).** Conselve PD. Cliente: privato.

**\_2010\_ Terrazza privata PDV-MC (realizzato).** Padova. Cliente: privato.

**\_2010\_ Progetto per una pergola in giardino VLL (realizzato).** Villafranca Padovana PD.

Cliente: privato.

**\_2010\_ Giardino privato VGN (realizzato).** Vigonovo PD. Cliente: privato.

**\_2009\_ Giardino privato PDV-LT (realizzato).** Padova. Cliente: privato.

**\_2009\_ 'Nature under construction' (concorso. Progetto pre-selezionato).** Bat-yam Biennale/Urban Action 2010, Tel Aviv, Israele. Con E. dall'Ara, architetto, e D. Gil López, grafico.

**\_2008\_ Ristrutturazione, Interni e giardino negozio MAKOLA (realizzato).** Padova. Cliente: Datura srl. Con arch. A. de Paoli.

**\_2008\_ Giardino privato MNS (realizzazione parziale).** Monselice PD. Progetto definitivo. Cliente: privato.

**\_2007\_ Progetto per gli spazi esterni della Villa dei Vescovi.** Collaborazione con la Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso (01-06\_2007). In particolare ha partecipato alla Prima stesura del Progetto per gli spazi esterni della Villa dei Vescovi, Luvigliano di Torreglia PD. Cliente: FAI.

**\_2005\_ Giardino 'Mind Mist' (realizzato).** 2005 International Garden Festival of Chaumont-sur-Loire. 30 aprile / 15 ottobre. Tema 'Garden and Memory'. Chaumont-sur-Loire, Francia. Con prof. arch. Miquel Vidal e gli studenti del corso di Elements de Composició Paisatgística della Escola Tècnica de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) – UPC.

**\_2004\_ Giardino 'La Logique du Tournesol' (realizzato).** 2004 International Garden Festival of Chaumont-sur-Loire. 15 maggio / 17 ottobre. Tema 'Chaos: orden and disorder into the gardens'. Chaumont-sur-Loire, Francia. Con C. Contesso, garden designer.

### progetti di grafica

**\_2015\_ Progetto grafico per Concreto: logo, cartolina, brochure / catalogo.** Cliente: Retrogard.

**\_2015\_ Grafiche per LivingArreda.** Cliente: Living Arreda srl.

**\_2014\_ Progetto grafico per pieghevole TEATOS TOUCH.** Cliente: Logica Uno srl.

**\_2014\_ Progetto grafico per logo SORTOUT.** Cliente: Logica Uno srl.

**\_2014\_ Progetto grafico per Biglietti da Visita.** Cliente: Logica Uno srl.

**\_2014\_ Progetto grafico del libro 'Ergazomai. Testimonianza dal carcere'.** A cura di Daniela Lucchesi. Aracne editore, Roma 2014. ISBN 978-88-548-7057-4. Cliente: Istituto Comprensivo Statale "Parini" di Camposampiero.

**\_2013-2014\_ Direzione Artistica per l'azienda San Pio X, Azienda Agricola dal 1708.** Cliente: San Pio X, Azienda Agricola dal 1708.

**\_2013\_ Progetto grafico Etichette prodotti ORIGO linea 'Hair-B Care'.** Cliente: San Pio X, Azienda Agricola dal 1708.

**\_2013\_ Progetto grafico per calendari, cartoline, biglietti da visita, espositori.** Cliente: Datura srl.

**\_2013\_** Idea grafica per decorazione furgone aziendale. Cliente: Lizart srl.  
**\_2013\_** Brochure formato A4 consultabile on line (www.lizart.eu). Cliente: Lizart srl.  
**\_2012\_** Brochure formato A5: collezione inverno 2012. Cliente: Datura srl.  
**\_2012\_** Sistema d'identità visiva e modulistica di base per 'DIORG'. Cliente: VOG srl.  
**\_2011\_** Sistema d'identità visiva e modulistica di base per 'VOG'. Cliente: VOG srl.  
**\_2010\_** Catalogo 'OGGETTI. luce & arredo'. Cliente: privato.  
**\_2009\_** Progetto grafico per il libro 'C'era una volta'. A. Bosco con illustrazioni di G. Giordano. Edizioni del Sale, Udine 2009.  
**\_2009\_** Grafica per invito spettacolo 'Assicutannu u ventu' di Max Ferrara.  
**\_2009\_** Progetto grafico per il magazine DI BUON OCCHIO num. 01. Cliente: In Vista srl.  
**\_2009\_** Sistema d'identità visiva e modulistica di base per GESA. Cliente: GESA srl.  
**\_2009\_** Sistema d'identità visiva e modulistica di base per Agenzia di Viaggi LO SCRIGNO DEL MONDO. Cliente: TEC srl.  
**\_2008\_** Progetto grafico per Biglietti da Visita, Card e Brochure Ottica IN VISTA. Cliente: In Vista srl.  
**\_2007\_** Logo Atelier Immobili. Cliente: società Atelier Immobili srl.  
**\_2004\_** Progetto grafico e esecuzione web: [www.colinduncan.net](http://www.colinduncan.net). Pagina web per l'artista Colin Duncan (attiva fino al 2007).

## progetti di architettura e arredamento

**\_2011\_** Ampliamento e ristrutturazione di una abitazione a Vigonza (pd). Cliente: privato. Con arch. A. Valentini.  
**\_2011\_** Interior Design per negozio VOG a Padova. Cliente: VOG srl.  
**\_2010\_** Ristrutturazione di un ex complesso industriale da riconvertire in residenziale, Padova. Cliente privato. Con arch. A. de Paoli.  
**\_2008\_** Interior Design per un appartamento a Padova. Cliente privato.  
**\_2008\_** 'Il mare e la balena': decorazione per la camera di una bambina. Padova. Cliente privato. Con M. Contesso.  
**\_2007\_** Interior Design e Terrazza a Padova. Cliente privato. Con arch. G. Crispino.  
**\_2006\_** Ristrutturazione e Terrazza per un appartamento a Padova. Cliente: privato. Con arch. A. de Paoli.

## concorsi e premi

**\_2013\_** Terrazza 'Convivio' all'interno della manifestazione 'VerdeCasa 2013' della Fiera di Padova. Con Luca Zilio e DMT Rappresentanze di Leonardo Fiocco. 15-17 marzo. Progetto selezionato e realizzato.  
**\_2011\_** Terrazza 'Trame variabili' all'interno della manifestazione 'VerdeCasa 2011' della

Fiera di Padova. Con Lizart di Livio Zanier. 18-20 marzo. Progetto selezionato e realizzato.  
**\_2009\_** 'Nature under construction'. Bat-yam Biennale/Urban Action 2010, Tel Aviv, Israele. Con E. Dall'Ara, architetto, e D. Gil López, grafico. Progetto pre-selezionato.  
**\_2007\_** 'Naturaleza en obra'. Bilbao Jardín 2007, Bilbao, Spagna. Con E. dall'Ara, architetto, e D. Gil López, grafico.  
**\_2005\_** 'Concorso Europeo di idee per il corridoio paesistico del fiume Sarca'. Studenti dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV). Tutors prof. arch. Mariapia Cunico, prof. arch. E. Fontanari, prof. arch. R. Bocchi, arch. P. Burgi, arch. A. Costa. Prima menzione.  
**\_2004\_** 'Mind Mist'. 2005 International Garden Festival of Chaumont-sur-Loire, 'Garden and Memory'. Chaumont-sur-Loire, Francia. Con prof. arch. Miquel Vidal e gli studenti del corso di Elements de Composició Paisatgística della Escola Tècnica de Arquitectura de Barcelona (E.T.S.A.B.) – U.P.C. Progetto selezionato e realizzato.  
**\_2004\_** 'Premi Pere Sunyer d'espai públic: Plaça del Canal'. Reus (Barcellona), Spagna. Con O. Blasco e S. Carulla, architetti. Prima menzione.  
**\_2004\_** Concorso di idee per la Realizzazione di un progetto di rinnovazione turistica e di riqualificazione di un'area comprendente il Bagno Marconi, il complesso sportivo Diamanti e le spiagge limitrofe. Cesenatico (FC). Con O. Blasco, S. Carulla, architetti e GEA Progetti.  
**\_2003\_** 'La Logique du Toumesol'. 2004 International Garden Festival of Chaumont-sur-Loire, 'Chaos: orden and disorden into the gardens'. Chaumont-sur-Loire, Francia. Con C. Contesso, garden designer. Progetto selezionato e realizzato.  
**\_2002\_** Concorso di idee per la sistemazione dell'intorno dell'area ex-militare di Cartagena (Spagna). Con O. Blasco, architetto e Begoña Garrido.  
**\_2001\_** Europanó 'Inter-città: dinamiche architettoniche e nuove urbanità'. Area a Córdoba (Spagna). Con G. Marangon, architetto.  
**\_2000\_** 'Enjardinament urbanització Prats de la Cerdanya' (Spagna). Con S. Bartomeus, A. Renau, P. Karamanea, architetti e F. Talsma, J. Shreus, architetti paesaggisti.

## collaborazione in studi professionali

**\_2002-03\_** Studio architetti M.I. Bannasar Felix e A.M. Noguera Nieto. Barcellona (Spagna).  
**\_2001-02\_** Studio architetto M. Ruisanchez. Barcellona (Spagna).  
**\_2000-01\_** Studio 'Arquitectura del paisaje', architetto paesaggista B. Figueras. Barcellona (Spagna).

## attività didattica

Attualmente è professore a contratto del corso di 'Rappresentazione digitale del Progetto', presso la scuola di Agraria e Veterinaria dell'Università di Bologna, corso di Laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio (per il quale ha organizzato il seminario 'Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio') e del Master di II livello 'Architettura del Paesaggio e del Giardino' dello IUAV. Dall'anno accademico 2005-06 svolge con continuità attività didattica di collaborazione presso lo IUAV. In precedenza, tra il 2004 e il 2006, ha svolto attività didattica a Barcellona.

## contratti di docenza

**\_a.a. 2015/2016\_** Contratto di docenza nel Master di II livello 'Architettura del Paesaggio e del Giardino' dello IUAV.

**\_a.a. 2015/2016\_** Contratto di docenza per il corso 'Rappresentazione digitale del paesaggio', Università di Bologna, Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio.

**\_marzo / giugno 2011\_** Contratto di docenza per il corso 'Il progetto grafico di un libro: dall'idea alla stampa' all'interno del laboratorio 'Progetto Ergastolo'. Corso organizzato dall'Istituto Comprensivo Statale "Parini" di Camposampiero (PD).

Il corso si è svolto all'interno della casa di reclusione Due Palazzi di Padova, a chiusura del laboratorio 'Progetto Ergastolo' ed ha avuto come fine la pubblicazione del libro 'ERGAZOMAI. Testimonianze dal carcere' a cura di Daniela Lucchesi e con il progetto grafico di Anna Costa, edito da Aracne.

**\_a.a. 2005/06\_** Contratto di docenza nel corso 'Monografico I: Paisatgisme' presso Institució Catalana d'Estudis Agraris (ICEA). Barcellona, Spagna.

## attività didattica presso lo IUAV

**\_a.a. 2015/16 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio', arch. L. Latini. Laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto dello IUAV.

**\_a.a. 2015/16 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio', arch. L. Zampieri. Laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto dello IUAV.

**\_a.a. 2014/15 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio', arch. L. Latini. Laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto dello IUAV.

**\_a.a. 2014/15 primo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio', arch. L. Zampieri. Laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto dello IUAV.

**\_a.a. 2013/14 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del

Paesaggio', arch. L. Zampieri. Laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto dello IUAV.

**\_a.a. 2013/14 primo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio', prof. arch. L. Latini. Laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto dello IUAV.

**\_a.a. 2012/13 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Fondamenti di architettura del paesaggio', arch. F. Benati. Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura dello IUAV.

**\_a.a. 2012/13 primo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio', prof. arch. L. Latini. Corso di Laurea Magistrale in Architettura dello IUAV.

**\_a.a. 2011/12 primo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio 3B', prof. arch. L. Latini. Corso di Laurea magistrale in Architettura dello IUAV.

**\_27 giugno / 15 luglio 2011\_** Tutor nel Workshop 'L'Ostiglia, dal Sile al Po. Paesaggi di una ferrovia dismessa', prof. arch. L. Latini. IUAV.

**\_a.a. 2010/11 primo semestre - a.a. 2009/10 primo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio 1B', arch. M. Ruisanchez. Corso di Laurea Magistrale in Architettura presso lo IUAV.

**\_a.a. 2008/09 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio 2B', arch. M. Ruisanchez. Corso di Laurea Magistrale in Architettura presso lo IUAV.

**\_a.a. 2007/08 - a.a. 2006/07 - a.a. 2005/06 secondo semestre\_** Collaborazione alla didattica, corso 'Architettura del Paesaggio 2B', prof. arch. L. Latini. Corso di Laurea Magistrale in Architettura presso lo IUAV.

**\_a.a. 2004/05\_** Tutor nel 'Concorso Europeo di idee per il corridoio paesistico del fiume Sarca' presso lo IUAV.

## correlazioni di tesi di laurea presso lo IUAV

**\_a.a. 2015/2016\_** 'Rigenerazione urbana e pratica dello urban farming'. Studenti: Gianmarco Cisotto e Luca Mancin. Relatore: Luigi Latini. Correlatore: Anna Costa.

**\_a.a. 2013/2014\_** 'Recupero dell'ex ferrovia Rocchette-Asiago: progettazione di nuovi spazi lungo il percorso'. Studenti: Sara Donato e Alice Baggio. Relatore: Alberto Ferlenga. Correlatore: Anna Costa.

**\_a.a. 2011/2012\_** 'Aeroporto e giardino. Un progetto per il Dal Molin di Vicenza'. Studente: Alessia Cicchelerò. Relatore: Luigi Latini. Correlatore: Anna Costa.

## tutor presso altre istituzioni / università

**\_15/21 giugno 2015\_** Tutor al workshop internazionale 'Nel Bosco del Montello. La polveriera di Volpago e il suo paesaggio futuro'. Organizzato dalla Fondazione Benetton

Studi e Ricerche di Treviso.

**\_3/9 novembre 2014\_** Tutor al workshop 'Isola dei Morti. Il Piave e i paesaggi della Grande Guerra'. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi e Ricerche di Treviso.

**\_9/13 giugno 2014\_** Visiting assistant nel 'Workshop Integrato di Progettazione A', Corso di Studio in Scienze dell'Architettura, Università degli Studi di Trieste, sede di Gorizia. Titolari del workshop: CZ studio, P. Ceccon e L. Zampieri architetti. Tema: 'I giardini di guerra'.

### **organizzazione / coordinamento scientifico**

**\_9 dicembre 2015\_** Organizza, con i proff. Daniele Torreggiani e Patrizia Tassinari, il seminario 'Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio', promosso dal Corso di Laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio dell'Università di Bologna. Il seminario ha avuto il patrocinio di UNISCAPE e dell'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della provincia di Bologna.

**\_13 settembre 2012 / 26 ottobre 2012\_** Coordinamento scientifico, con arch. L. Latini, per il corso 'L'architettura del Verde. Il progetto del paesaggio: misura e percezione del fare', 2° edizione, organizzato dalla Fondazione Architetti di Treviso.

### **attività didattica presso ETSAB (Università Politecnica di Catalogna)**

**\_a.a. 2005/06\_** Collaborazione con il prof. arch. M. Vidal nel 'Taller Internacional Ciutat i Paisatge. El Besòs, una paisatge experimental'. ETSAB e The Catholic University of America of Washington. Barcellona, Spagna.

**\_a.a. 2004/05\_** Collaborazione con il prof. arch. M. Vidal al corso 'Elements de Composició Paisatgística'. 1° e 2° semestre.

**\_a.a. 2004/05\_** Collaborazione con il prof. arch. M. Vidal nel 'Taller Internacional Ciutat i Paisatge. El Besòs, una paisatge experimental'. ETSAB e The Catholic University of America of Washington. Barcellona, Spagna.

**\_a.a. 2004/05\_** Collaborazione con il prof. arch. M. Vidal al corso di Dottorato della linea di ricerca 'Arquitectura del Paisaje y Impacto Ambiental': 'El paisaje de la periferia: el Besòs un paisaje experimental'. 1° semestre. ETSAB.

### **conferenze come relatore**

**\_Treviso, 23 febbraio 2016 (in programma)\_**

**Titolo intervento: 'Rappresentazione e progetto di paesaggio oggi: tecniche ed esempi'.** Partecipa al ciclo di incontri pubblici dedicati alle collezioni del centro documentazione della Fondazione Benetton Studi e Ricerche di Treviso (Biblioteca Incontra 2015).

**\_Imola, 9 dicembre 2015\_**

**Titolo intervento: 'La rappresentazione del progetto: le esperienze del corso in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio'.**

Organizza e partecipa al seminario 'Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio' promosso dall'Università di Bologna, Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio, con il patrocinio di UNISCAPE e dell'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della provincia di Bologna.

**\_Padova, 11 settembre 2015\_**

**Titolo intervento: 'Nice Headquarters, Oderzo'.**

Partecipa al convegno 'Expo ECOTECHGREEN 2015' organizzato da Paysage presso la fiera FLORMART 2015 di Padova.

**\_Rimini, 25 ottobre 2014\_**

**Titolo intervento: 'Il progetto di paesaggio a piccola scala: giardino Maison MAKOLA a Padova'.**

Partecipa al convegno 'New Gardens for the City Life 2014' organizzato da Paysage presso la fiera SUN 2014 di Rimini.

**\_Padova, 30 maggio 2013\_**

**Titolo intervento: 'Nice Garden. Progettare con le graminacee'.**

Partecipa alla tavola rotonda di chiusura del 'XXIII corso di aggiornamento sul giardino storico. Inventare la natura di domani. Il paesaggio fra preoccupazione ecologica e ricerca di senso' organizzato del Gruppo giardino Storico di Padova.

**\_Pistoia, 24 maggio 2012\_**

**Titolo intervento: 'Nice Garden. Progettare con le graminacee'.**

Partecipa al convegno 'Graminacee ornamentali utilizzo e cura' organizzato da Vivaio Zelari, Pistoia, in collaborazione con l'Ordine dei Dottori Agronomi e forestali della provincia di Firenze.

**\_marzo 2009\_**

**Membro della giuria del concorso di idee: 'Progetto di riqualificazione degli spazi aperti dell'area sud-ovest del Plesso Agrario Scarabelli (Imola)' per studenti del Corso di Laurea**

Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio, Facoltà di Agraria dell'Università di Bologna.

**\_Viterbo, 22-23 novembre 2008**

**Titolo intervento: 'Il nuovo giardino Botanico di Barcellona: l'esperienza progettuale e l'esperienza di gestione'.**

Partecipa al convegno 'Orto Botanico: interpretazioni contemporanee di paesaggio' Viterbo, organizzato dall'Associazione Italiana Curatori di Parchi Giardini ed Orti Botanici. Partecipa a seminari, convegni e conferenze su temi di architettura del paesaggio, tanto di argomento storico che progettuale.

## lezioni

**\_Venezia, 9 maggio 2015\_**

**Lezione: 'Il progetto contemporaneo di paesaggio: il Nice Garden a Oderzo. Dall'idea di progetto alla manutenzione'.**

Presso il Master 'Architettura del Paesaggio e del Giardino', IUAV.

**\_Venezia, 14 aprile 2011\_**

**Lezione: 'Il progetto di paesaggio contemporaneo: l'esempio di Barcellona'.**

Presso il corso 'Fondamenti di architettura del paesaggio' tenuto dall'arch. Luigi Latini, IUAV.

**\_Imola, 18 novembre 2009\_**

**Lezione: 'Piccoli giardini di città e di campagna. Progetti e pensieri di un architetto paesaggista'.**

Presso il corso 'Parchi e Giardini II' tenuto dall'arch. E. Dall'Ara, Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio, Facoltà di Agraria, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna.

## partecipazione a convegni e workshop

Partecipa a seminari, convegni e conferenze su temi di architettura del paesaggio, tanto di argomento storico che progettuale.

**\_18/19 febbraio 2016 (in programma)\_ Sul ritorno del bosco.** Giornate internazionali di studio sul paesaggio 2016, XII edizione. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**\_Imola, 9 dicembre 2015\_ Rappresentare i paesaggi. Le molteplici forme della rappresentazione contemporanea del paesaggio.** Seminario promosso dall'Università di Bologna, Corso di laurea in Verde Ornamentale e Tutela del Paesaggio, con il patrocinio di UNISCAPE e dell'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della provincia di Bologna.

**\_Padova, 11 settembre 2015\_ Expo ECOTechGREEN 2015.** Convegno organizzato da Paysage presso la fiera FLORMART 2015 di Padova.

**\_12/13 febbraio 2015\_ Paesaggio e conflitto. Esperienze e luoghi di frontiera.** Giornate internazionali di studio sul paesaggio 2015, XI edizione. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**\_Treviso, 11 dicembre 2014\_ Uso e vita delle piante erbacee perenni. Nel contesto urbano, nel giardino pensile, nel giardino privato e nelle ville, nei contesti ecosostenibili ed in assenza d'acqua.** Convegno nazionale organizzato da Assoiride.

**\_Rimini, 23-25 ottobre 2014\_ New gardens for the city life.** Convegno organizzato da Paysage in occasione della fiera Sun di Rimini.

**\_Barcellona, 25-26-27 settembre 2014\_ VIII Biennale Europea del Paesaggio 'A landscape for you'.** Spagna.

**\_Bergamo, 18 settembre 2014\_ Creative design e healing garden.** A cura del vivaio Valfredda e Garden Illustrated in occasione della manifestazione 'I maestri del Paesaggio 2014' / Arketipos.

**\_Padova, 12 settembre 2014\_ ECOTechGREEN.** Convegno organizzato da Paysage in occasione della fiera Flormart di Padova.

**\_Treviso, 20-21 febbraio 2014\_ Curare la terra. Luoghi, pratiche, esperienze.** Giornate internazionali di studio sul paesaggio 2014, X edizione organizzate dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**\_Bergamo, 14-15 settembre 2013\_ International Meeting of the Landscape and Garden 'Feel the Water'.** Convegno organizzato in occasione della manifestazione 'I Maestri del Paesaggio 2013' / Arketipos.

**\_Bergamo, 12 settembre 2013\_ Esplorazione sull'uso delle perenni e graminacee nel giardino inglese (relatrice: Annie Guilfoyle, UK).** Seminario organizzato da Vivaio Valfredda e Gardens Illustrated in occasione della manifestazione 'I Maestri del Paesaggio 2013' / Arketipos.

**\_Treviso, 14-15 febbraio 2013\_ Lo studio e la cura dei luoghi.** Giornate internazionali di studio sul paesaggio 2013, IX edizione. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi

Ricerche di Treviso.

**\_ Barcellona, 27-28-28 settembre 2012\_ VII Biennale Europea del Paesaggio 'Versus (Biental contra Biental)'**. Spagna.

**\_ Treviso, 5-6 febbraio 2010\_ Il concetto di luogo.** Giornate di studio sul paesaggio 2010, VII edizione. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**\_ Treviso, 5 marzo 2008\_ Teorie e metodi di paesaggio in Francia.** Conferenza di Ives Luginbühl. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**\_ Barcellona, 25-26-27 settembre 2008\_ V Biennale Europea del Paesaggio 'Tempesta y Impeto'**. Spagna.

**\_ Barcellona, 23-24-25 marzo 2006\_ IV Biennale Europea del Paesaggio 'Paisaje: un producto / una produccion'**. Spagna.

**\_ Treviso, 2-3 febbraio 2007\_ Giardini giapponesi. Natura, artificio, luogo in un altro mondo.** Giornate di studio sul paesaggio 2007, IV edizione. Organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**Barcellona, 19/20/21 aprile 2001\_ Il Biennale Europea del Paesaggio 'Jardins insurgents'**. Spagna.

**\_ Terme di Comano (tn), 29-30 settembre 2000\_ Convegno 'L'acqua nel paesaggio costruito. Mito, storia, tecnica'**.

**Olot (es), 24-25 novembre 2000\_ Convegno 'Primeres jornades d'impacte ambiental del planejament urbanístic a Catalunya'**. Spagna.

**\_ Ascea Marina (sa), 19-25 aprile 1999\_ Seminario Internazionale di Progettazione del Paesaggio: 'Il recupero del paesaggio costiero mediterraneo'**.

**\_ Germania, 23 agosto / 3 settembre 1999\_ Decimo corso sul governo del paesaggio: Potsdam, Dessau, Weimar. 'Luoghi, idee, esperimenti tra tensioni innovative e necessità della memoria'**. Viaggio studio organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso.

**\_ Venezia, 3-4 dicembre 1999\_ Convegno Internazionale 'Paesaggi in attesa. Proposte di riqualificazione paesaggistica di aree industriali dismesse'**.

**\_ Padova, a.a. 1997/98\_ VII Corso di Aggiornamento sul Giardino Storico: 'Gli elementi della natura del giardino. Artificio e simbolo'**. Organizzato del Gruppo giardino Storico di Padova.

## pubblicazioni

### pubblicazioni a suo nome

**\_ 'La vitalità di un giardino formale realizzato con graminacee ed erbacee perenni'**, testo di Anna Costa. In: *Acer* num. 6/2014 (articolo sul progetto Nice Garden).

**\_ 'Barcellona: progetti recenti per lo spazio pubblico'**, testo di Anna Costa. In: Rovereto. Sintesi 2006. *Il paesaggio del Leno*. A cura di P. CECCON, M. DE POLI, M. DE VITA, L. LATINI, ed. La Grafica, Febbraio 2008, Mori (TN). ISBN 88-86757-63-8.

### progetti pubblicati

#### **\_ Nice Garden**

*Topscape*, num. 20/2015. 'Oderzo. Nice Garden'. Testo di A. Gabbianelli.

*Acer*, num. 6/2014. 'La vitalità di un giardino formale realizzato con graminacee ed erbacee perenni', testo di A. Costa.

*Arketipo*, num. 65/2012 Outdoor. 'Tra estetica e funzionalità: Nice Garden'. A cura di Marcella Ottolenghi.

#### **\_ Giardino della Maison 'Makola'**

*Gi Giardino Italiano*, num. 0/2014. 'Maison Makola'. Testo di L. Zilio.

#### **\_ Mind Mist**

*Paisaje: Producto/Producción. Catálogo de la IV Biental Europea de Paisaje. IV Premio Europeo de Paisaje Rosa Barba*. Ed. Fundación Caja de Arquitectos y Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2008.

Jean-Paul Pigeat, *Jardinez comme à Chaumont-sur-Loire*. Conservatoire International des Parcs et Jardins et du Paysage, Kubik Editions, 2005.

*100 Idées Jardin*, num. 27, estate 2005.

<http://www.chaumont-jardin.com/>

#### **\_ La Logique du Tournesol**

*Paisaje: Producto/Producción. Catálogo de la IV Biental Europea de Paisaje. IV Premio Europeo de Paisaje Rosa Barba*. Ed. Fundación Caja de Arquitectos y Colegio de Arquitectos de Cataluña, 2008.

Jean-Paul Pigeat, *Vive le Chaos! Ordre et désordre au jardin*. Conservatoire International des Parcs et Jardins et du Paysage, Kubik Editions, 2004.

Jean-Paul Pigeat, *Jardinez comme à Chaumont-sur-Loire*. Conservatoire International des Parcs et Jardins et du Paysage, Kubik Editions, 2005.

*Jardin&Passion*, num. 33 luglio/agosto 2004.

*Acer*, num. 4/2004.

*Tuin&Landschap*, num. 20 settembre 2004.

<http://www.chaumont-jardin.com/>

### **progetto grafico**

\_Ergazomai. **Testimonianza dal carcere**. A cura di D. Lucchesi. Aracne editore, Roma 2014.

\_C'era una volta. A. Bosco con illustrazioni di G. Giordano. Edizioni del Sale, Udine 2009.

### **coordinamento editoriale**

\_Rovereto. **Sintesi 2006. Il paesaggio del Leno**. A cura di P. Ceccon, M. De Poli, M. De Vita, L. Latini, ed. La Grafica, Febbraio 2008, Mori (TN) [coordinatrice editoriale insieme all'arch. R. Palmieri].

### **altro**

\_Nel 2008 ha tenuto la rubrica 'Nel mio giardino' nel magazine Flirt di Farmogal scrivendo di temi di giardinaggio.

[CV aggiornato a gennaio 2016]